

# Napoli *Società*

di Paolo Popoli

"Come si può capire qualcosa della vita, e capire a fondo se stessi, se non lo si è imparato dal mare". Questa citazione del poeta spagnolo Federico García Lorca si direbbe appropriata per introdurre l'appuntamento che stamani alle 12 inaugura la quinta edizione di "Il suono della parola", rassegna prodotta dalla Fondazione Pietà de' Turchini e curata da MiNa Vagante di Piera e Alessandra Cusani, quest'anno focalizzata tra musica e letteratura. Quattro interlocutori, ciascuno col proprio punto di vista, parleranno di mare in una location quanto mai adatta, il teatro di Palazzo Donn'Anna a Posillipo, sede della Fondazione De Felice. A Lorenzo Pavolini, Roberto Soldatini, Claudio Di Palma e Mariafelicia Carraturo il compito di aprire la rassegna che avrà tra gli altri ospiti Andrea Tarabba per un focus su Carlo Gesualdo (sempre a Palazzo Donn'Anna, ma alle 17), domenica 8 alle 12 Laura Bosio e Luca Signorini sulla musica come superamento delle barriere e alle 17 Federico Maria Sardelli e Stefano Valanzuolo sul Vivaldi meno noto (ancora a Palazzo Donn'Anna). In chiusura, domenica 15 alla Chiesa di Santa Maria del Purgatorio ad Arco, la prima esibizione a Napoli dell'orchestra Almar'À formata da donne del mondo arabo (ore 17). L'incontro di apertura intreccia sport, parole e note sul tema del mare. Musicista e direttore d'orchestra, Roberto Soldatini ha - per sua ammissione - "mollato gli ormeggi da qualche anno": nel senso che ha scelto di vivere a bordo di una barca a vela, "Deneclia II" (per la cronaca ormeggiata nel golfo di Napoli) pur continuando a svolgere le sue attività. Questa storia è raccontata in un caso editoriale di successo, "La musica del mare", in cui riporta l'esperienza di una traversata verso l'Oriente. Soldatini si confronterà con Di Palma, attore, regista e direttore della sezione "Sport Opera" del Napoli teatro festival, con la campionessa di apnea Mariafelicia Carratu-



## "Il suono della parola" a Palazzo Donn'Anna

Conversazioni sul mare tra libri e musica con scrittori, artisti e sportivi  
Alle 12 la campionessa mondiale di apnea, alle 17 dialogo su Carlo Gesualdo

ro (record del mondo nel 2018) e con lo scrittore già finalista al Premio Strega Lorenzo Pavolini, che nel nuovo romanzo "L'invenzione del vento" intreccia i sogni di due ragazzi che amano cavalcare le onde con il windsurf, e la storia politica ed eversiva dell'Italia degli anni '70. Si cambia spartito nel pomeriggio: alle 17 si entra nelle pagine di "Madrigale senza suono", libro di Andrea Tarabba (premio Campiello 2019) sull'anima geniale e inquieta di Carlo Gesualdo, il "principe dei musicisti" che ordinò l'omicidio della moglie e del suo amante. Tarabba dialogherà con Iaià Caputo, intervallati dall'ensemble vocale Esedra diretto da Ferdinando De Martino per pagine di Igor Stravinsky, il grande innovatore della musica contemporanea che visitò il castello di Gesualdo in Alta Irpinia e dedicò al madrigalista "Monumentum pro Gesualdo". In chiusura: una visita guidata all'embarcadero di Palazzo

Donn'Anna.

Nel giorno dell'Immacolata, ancora musica. Alle 12, Laura Bosio, insegnante alla scuola per migranti "Penny Wirtton" e autrice di "Una scuola senza muri", e Luca Signorini, violoncellista del San Carlo e autore di "Il discorso delle mele", parleranno di note e suoni come linguag-

gio universale e di condivisione. Alle 17, un incontro su Antonio Vivaldi e sulla riscoperta dei suoi manoscritti, una storia che cela peripezie e momenti quasi farseschi, come racconta Federico Maria Sardelli in "L'affare Vivaldi". Con l'autore, il critico musicale Stefano Valanzuolo. Sette delle tredici musiciste arabe dell'orchestra Almar'À chiuderanno la rassegna domenica 15 alla chiesa detta delle "anime pezzentelle" con il loro primo concerto napoletano. Dirette da Ziad Trabelsi, dell'Orchestra multietnica di Piazza Vittorio, parleranno di un'esperienza contro ogni forma di estremismo e di violenza. "Il suono della parola" è organizzata con il contributo di Regione Campania, il patrocinio del Comune di Napoli e la collaborazione di sponsor privati e associazioni tra cui la Fondazione De Felice, il complesso museale di Santa Maria del Purgatorio ad Arco e il Fal Campania.

**L'8 focus su Vivaldi,  
il 15 debutto in città  
dell'orchestra  
Almar'À alla rassegna  
di Pietà de' Turchini  
e MiNa Vigante**

### Protagonisti



▲ **Lorenzo Pavolini**  
Autore e scrittore



▲ **Roberto Soldatini**  
Musicista e velista



▲ **Claudio Di Palma**  
Regista e attore



▲ **Mariafelicia Carraturo**  
Campionessa di apnea