



I Musei della Memoria. Architetture che raccontano - VIII edizione

LA FONDAZIONE EZIO DE FELICE
per
LA GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA MEMORIA 2025
presenta

LA DIGNITA' PERDUTA
storie di architetti discriminati ed espulsi

Incontro con
Gianni Biondillo e Eirene Campagna

Proiezione del docufilm di Davide Rizzo (2023)
Alessandro Rimini, storia di un architetto

Lunedì 27 gennaio - ore 17.30
Napoli, Palazzo Donn'Anna

In occasione della **Giornata Internazionale della Memoria**, lunedì 27 gennaio alle ore 17.30, a Palazzo Donn'Anna la **Fondazione Ezio De Felice**, per l'ottava edizione della rassegna "I Musei della Memoria, architetture che raccontano", presenta l'evento dal titolo "**La dignità perduta, storie di architetti discriminati ed espulsi**".

L'iniziativa inaugura l'anno delle **celebrazioni dei venti anni della Fondazione De Felice** istituita nel 2005.

Saranno ospiti d'eccezione lo scrittore e architetto **Gianni Biondillo** (Premio Bagutta 2024) e **Eirene Campagna**, PhD in Visual and Media Studies presso l'Università IULM – Milano e **esperta nell'ambito della Shoah e delle sue forme di rappresentazione legate, in particolare, alla museologia**. Gli interventi degli ospiti saranno intervallati dalla **proiezione del film "Alessandro Rimini, storia di un architetto"**, il documentario di Davide Rizzo uscito nel 2023, oggi per la prima volta a Napoli.

Tre testimonianze con un filo conduttore comune che si soffermano, sui rapporti tra gli intellettuali, gli architetti nello specifico, e il regime durante il ventennio fascista.

La ricerca di **Eirene Campagna** approfondisce il caso degli architetti e degli ingegneri ebrei espulsi dagli albi, o ostacolati nella libera professione attraverso altre modalità e si concentra su alcuni professionisti di quel periodo, considerati in molti casi figure chiave dell'architettura moderna e contemporanea.

Il **docufilm di Davide Rizzo** propone la storia di discriminazione e rimozione di Alessandro Rimini, architetto e pittore ebreo a cui le leggi razziali strapparono la paternità di opere come il primo grattacielo di Milano (oggi Torre San Babila) o l'Ospedale Cardarelli di Napoli.

Gianni Biondillo, uno degli autori più amati della narrativa italiana contemporanea, racconterà il suo ultimo romanzo *Quello che noi non siamo* (Guanda, 2024) un'opera che riflette sulle dinamiche complesse del rapporto tra arte e potere, offrendo al lettore una visione critica su una generazione di architetti che credeva nel razionalismo e nel cambiamento, ma che si ritrovò ingannata da una realtà politica ben diversa. Personaggi storici come Giuseppe Terragni, Luigi Figini, Gino Pollini e altri architetti visionari popolano il romanzo, offrendo una prospettiva autentica di un'epoca di grandi trasformazioni e disillusioni.

L'evento sarà introdotto, dopo i saluti di **Marina Colonna**, Presidente della Fondazione Ezio De Felice, da **Marella Santangelo**, Direttore DiArc Università degli Studi di Napoli Federico II.

Chiuderà la serata uno speciale momento musicale a cura del **Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini** con il **Coro Le Voci del '48** diretto dal maestro **Salvatore Murru**.

L'edizione 2025 della rassegna "**I Musei della Memoria**" ha ricevuto il patrocinio morale di **FOAN - Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Napoli e Provincia** e della **Comunità ebraica di Napoli**.

I Musei della Memoria

La Fondazione culturale Ezio De Felice, che svolge e promuove attività di studi e ricerche nel campo della conservazione e della museografia, organizza dal 2017 "**I Musei della Memoria, architetture che raccontano**", ciclo di conferenze a cadenza annuale, invitando i protagonisti dell'architettura internazionale in occasione della ricorrenza del 27 gennaio. Dal 2017 sono stati ospiti: Andrea Wandel della Trier University of Applied Sciences che ha presentato il *Judische Center di Monaco di Baviera*, Paolo Coen dell'Università degli Studi di Teramo ha illustrato l'architettura di *Moshe Safdie a Yad Vashem a Gerusalemme*, András Pálffy della Technische Universität Wien ha presentato il progetto dello studio Jabornegg & Pálffy del *Museum Judenplatz a Vienna*, Jacques Gubler, Guido Morpurgo e Annalisa De Curtis hanno raccontato il *Memoriale della Shoah di Milano*, Elena Montanari con la presentazione su *I BBPR e il museo-monumento al deportato politico e razziale nei campi di sterminio nazisti di Carpi*, Adachiara Zevi con l'incontro *Monumenti per difetto, dalle Fosse Ardeatine alle Pietre d'Inciampo*, e infine nel 2024 Ludovica Di Falco ha presentato *MEIS - Museo dell'Ebraismo Italiano e della Shoah a Ferrara*.

PROGRAMMA

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA MEMORIA 2025 I Musei della Memoria Architetture che raccontano - VIII Edizione

Lunedì 27 gennaio 2025 - ore 17,30

FONDAZIONE EZIO DE FELICE

Teatro di Palazzo Donn'Anna

Largo Donn'Anna, 9 - Napoli

LA DIGNITA' PERDUTA storie di architetti discriminati ed espulsi

Saluti - **Marina Colonna**, Presidente Fondazione Ezio De Felice

Introduce - **Marella Santangelo**, Direttore DIARC, Università degli Studi di Napoli Federico II

ARCHITETTURA E MEMORIA - **Eirene Campagna**, PhD Visual Studies IULM Milano

ALESSANDRO RIMINI storia di un architetto - proiezione del docufilm di **Davide Rizzo (2023)**

QUELLO CHE NOI NON SIAMO - **Gianni Biondillo** architetto scrittore

Chiude l'evento

Coro Le Voci del '48 - Salvatore Murru direzione - a cura del Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini

Ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili

www.fondazionedefelice.it

Napoli, 16 gennaio 2025

Ufficio stampa Fondazione De Felice:

MiNa vagante comunicazione | Alessandra Cusani | Giuliana Calomino | info@minavagante.it