



**FONDAZIONE EZIO DE FELICE
NARRARE IL PATRIMONIO MUSEALE**

**la rassegna dedicata
al mondo della Museografia e della Museologia**

**Incontro con
PIER FEDERICO MAURO MARIA CALIARI
Architetto, museografo, scrittore e accademico**

Il Romanzo Scientifico e il limite ineffabile tra verità e invenzione

**Giovedì 15 maggio 2025 - ore 18
Napoli, Palazzo Donn'Anna**

La narrazione come metodo, il romanzo come strumento di indagine. Giovedì **15 maggio 2025**, alle **ore 18**, presso il Teatro di Palazzo Donn'Anna (Largo Donn'Anna, 9 – Napoli), la Fondazione Ezio De Felice accoglie **Pier Federico Mauro Maria Caliari**, architetto, museografo, scrittore e accademico, per il **19° incontro della rassegna “Narrare il Patrimonio Museale”**.

L'incontro, dal titolo ***“Il Romanzo Scientifico e il limite ineffabile tra verità e invenzione”***, sarà introdotto da **Roberto Fedele** della Fondazione Ezio De Felice e si concluderà con l'intervento di **Gioconda Cafiero**, docente presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Pier Federico Caliari, professore ordinario al Politecnico di Torino e Presidente dell'Accademia Adrianea, si distingue da anni per il suo impegno nella **valorizzazione del patrimonio archeologico e museale**, unendo teoria, Progetto e narrazione. La sua attività accademica e progettuale si è progressivamente affiancata a una produzione narrativa che trova nel **romanzo scientifico** uno strumento complementare al saggio.

Questa forma di scrittura consente di esplorare i **grandi temi della museografia** e dell'esperienza estetica con la libertà del racconto, valorizzando l'interazione tra luoghi, opere d'arte e vissuto individuale. Il romanzo, inteso come spazio di riflessione, permette di interrogarsi sulla relazione tra verità e invenzione, tra originale e riproduzione, tra narrazione e conoscenza, e sulla fruizione e sulla diffusione dell'arte e dell'architettura.

Nel corso dell'incontro, Caliari approfondirà la sua **visione sul potenziale narrativo del patrimonio culturale**, partendo dai temi che attraversano la sua **recente trilogia noir a sfondo storico**, ambientata nei luoghi simbolici del Grand Tour, di cui *L'Enigma di Boussois* ha vinto il Premio Letterario Città di Como nel 2022 come miglior giallo storico.

Pier Federico Caliari, architetto e PhD, è professore ordinario al Politecnico di Torino, dove insegna Architettura degli Interni e Allestimento. Presidente dell'Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia, ha curato il Piranesi Prix de Rome fin dalla sua fondazione nel 2003 e ha diretto importanti concorsi internazionali di progettazione. Autore di numerosi progetti museografici – tra cui il Museo Profano dei Musei Vaticani e il MUST di Vimercate, premiato da ICOM Italia – ha pubblicato saggi fondamentali sulla museografia ed è attivo anche come scrittore di romanzi noir a sfondo storico.

La rassegna *Narrare il Patrimonio museale* nasce nel 2022 per iniziativa della Fondazione Culturale De Felice per attraversare e approfondire i tanti aspetti del **mondo della Museografia e della**



Museologia, in collaborazione con il **Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli** e il **Dipartimento di Architettura della Università degli Studi di Napoli Federico II**.

Da quest'anno, la rassegna si avvale di un **prestigioso comitato organizzativo** formato da **Nadia Barrella, Gioconda Cafiero, Roberto Fedele, Angela Tecce e Paolo Mascilli Migliorini**.

La terza edizione, che rientra nell'anno delle **celebrazioni dei vent'anni della Fondazione De Felice**, si concluderà il 30 maggio con **Andrea Viliani** come ospite. Gli incontri della III edizione hanno visto la partecipazione di importanti protagonisti del panorama culturale internazionale come **Gabriel Zuchtriegel, Marco Sala, Stefano Karadjov, Alexander Schwarz e Adam Weinberg**.

Ai precedenti cicli di **Narrare il Patrimonio Museale** hanno partecipato numerosi architetti progettisti, direttori di musei e operatori culturali tra i quali: **Fabio Fabbrizzi, Marco Albini, Andrea Canziani e Paola Ascione, Filippo Bricolo, Paolo Giulierini e Andrea Milanese, Alexander Debono, Sylvain Bellenger e Liliana Uccello, Giovanni Minucci, Francesca D'Onofrio e Gianluca Bove** (prima edizione 2022-2023). Sono stati ospiti della seconda edizione (2023-2024): **Saverio Isola, Stefano Peyretti, Santo Giunta, Fabrizia Paternò, Laura Giusti, Alberto Sifola, Riccardo Imperiali, Christian Greco, Andrea Grimaldi, Filippo Lambertucci e Stephan Verger**.

Un'esperienza che si rinnova per la Fondazione De Felice, luogo ricco di memoria del museo che ha scelto di continuare ad essere interlocutore privilegiato in Italia e unico in Campania per quanti hanno interesse a discutere di spazi, progetti e idee rivolte al mondo dei Musei.

È possibile rivedere le **registrazioni degli incontri su YouTube** Fondazione De Felice.
Aggiornamenti del calendario degli appuntamenti su www.fondazione-defelice.it

Fondazione Ezio De Felice
Narrare il Patrimonio Museale
19° incontro

Giovedì 15 maggio 2025 - ore 18
Napoli, Palazzo Donn'Anna

Incontro con
PIER FEDERICO CALIARI
Architetto, museografo, scrittore e accademico

Il Romanzo Scientifico e il limite ineffabile tra verità e invenzione

www.fondazione-defelice.it

Napoli, 5 maggio 2025

Ufficio stampa:
MiNa vagante comunicazione | Alessandra Cusani | Giuliana Calomino | info@minavagante.com