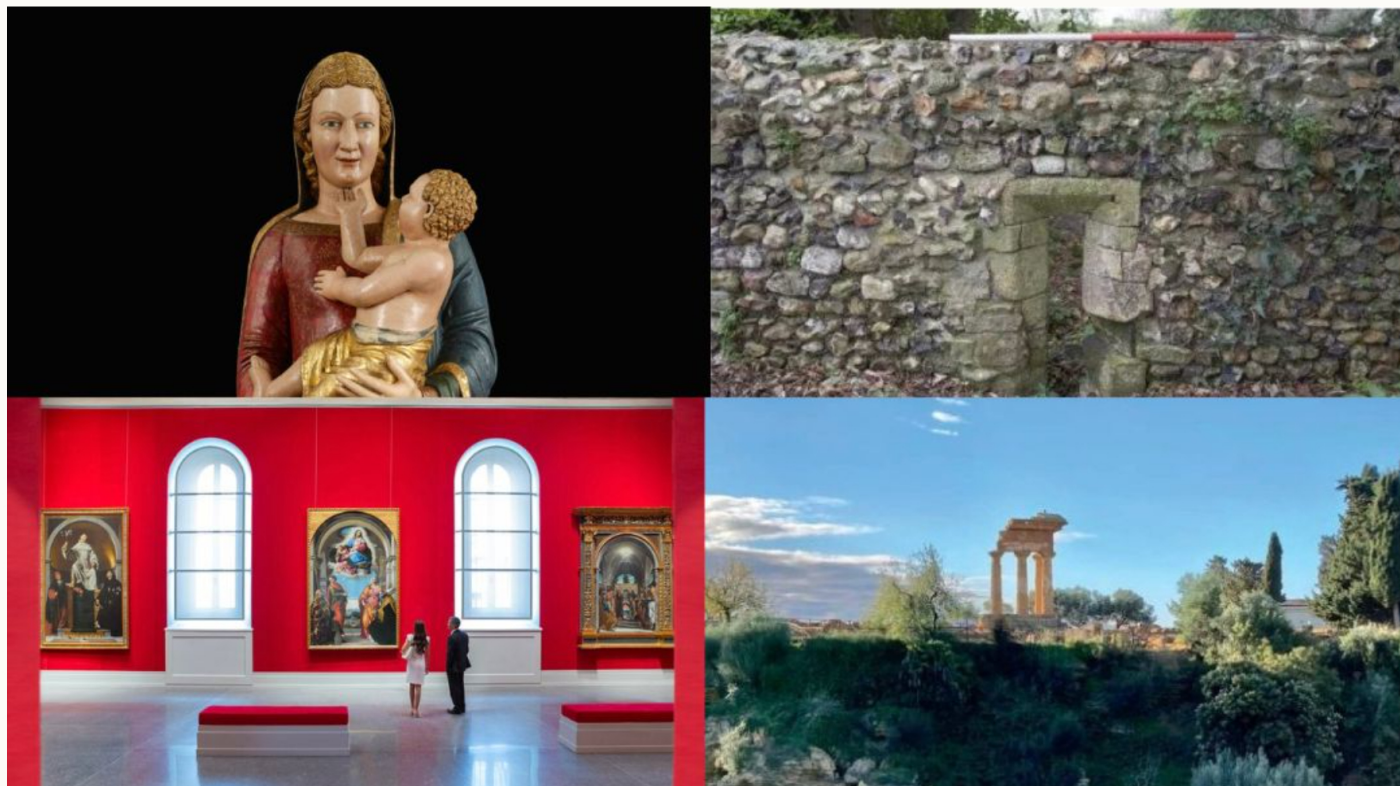


LUNEDÌ 10 FEBBRAIO 2025

10
feb

Giorno per giorno | 12 Notizie



Dall'alto a sinistra e in senso orario: la «Bentornata», la Madonna con il Bambino restaurata per l'Opera Medicea Laurenziana; un tratto murario medievale scoperto a Bosham e facente parte della casa privata dell'ultimo re anglosassone (Università di Newcastle); una veduta dei giardini di Kolymbethra, facente parte dei beni Fai; una veduta della Pinacoteca Tosio Martinengo

Giorno per giorno | 12 NOTIZIE

- 01 **Torna restaurata all'Opera Medicea Laurenziana di Firenze la «Bentornata» di Giovanni Fetti**
- 02 **Una collezione di opere di Tillmans in mostra (e poi in asta) da Christie's**
- 03 **A Lecco scoperti una stele dell'Età del Rame, un sito di preparazione dei cibi e un santuario pagano**
- 04 **Scoperta nel Sussex l'abitazione privata dell'ultimo re anglosassone, Harold II**
- 05 **Danneggiati nella Basilica di San Pietro sei candelabri dell'Ottocento**
- 06 **Il libro del restauratore pavese che ha lavorato sui graffiti di Banksy in Ucraina**

- 07 **Mezzo secolo del Fai: festa di compleanno alla Scala di Milano**
- 08 **Ha preso il via Go! 2025 a Gorizia e Nova Gorica**
- 09 **Appello per il restauro del Castello degli Arborea ad Oristano**
- 10 **Un corposo catalogo per le collezioni d'arte di Assicoop Modena&Ferrara**
- 11 **Al museo (e nei teatri, nei cinema) anche il servizio di «petsitting»**
- 12 **A Napoli il patrimonio museale è raccontato da Stefano Karadjov**

07 Mezzo secolo del Fai: festa di compleanno alla Scala di Milano

Gli ultimi luoghi salvati dal Fai-Fondo per l'Ambiente Italiano che ha celebrato alla Scala di Milano con 1.500 delegati il mezzo secolo di attività dedicata alla valorizzazione del patrimonio culturale e la tutela dell'ambiente, sono Monte Fontana Secca, alpeggio con malga sul massiccio del Monte Grappa, Setteville (Bl), e il Giardino della Kolymbethra nel cuore della Valle dei Templi ad Agrigento. «L'Italia è un giardino, ma va curato con amore, perché la bellezza non è data per sempre»: con queste parole, il 28 aprile 1975, Giulia Maria Crespi, Renato Bazzoni, Alberto Predieri e il soprintendente di Brera, Franco Russoli, firmarono l'atto costitutivo di Fai che, su modello del National Trust inglese, con fondi soprattutto privati bada da allora a tutelare 23mila luoghi d'arte e natura, con 16mila volontari e 300mila iscritti. Durante la manifestazione è stato ricordato che le attività di questi anni hanno coinvolto oltre 4 milioni di studenti, di cui 550mila hanno svolto un'esperienza di cittadinanza attiva nel ruolo di «apprendisti ciceroni». All'evento hanno partecipato gli ex presidenti del Fai Ilaria Borletti Buitoni, Andrea Carandini e l'attuale presidente Marco Magnifico. Nel 2026 si apriranno altre due case-museo a Milano: Casa Crespi e Casa Livio Grandi. Il ministro della Cultura Alessandro Giuli ha ricordato che l'idea dalla quale nacque il Fai fu di Elena Croce (1915-94), pioniera dell'attivismo ambientale.

Tina Lepri

09 Appello per il restauro del Castello degli Arborea ad Oristano

Ad Oristano, dopo che nei mesi scorsi si era diffusa la notizia che la Prefettura si sarebbe potuta trasferire nel Castello degli Arborea, in una lettera aperta rivolta alle istituzioni competenti alcuni intellettuali della città e l'associazione culturale «Itinera Romanica-Amici del Romanico» hanno riaperto l'attenzione sull'edificio di piazza Manno, un tempo sede della più importante casata medievale dell'isola. Nella lettera si chiede un ribaltamento totale delle procedure, un cambio di prospettiva su come dovrebbe essere operato il restauro: tra gli esperti c'è il convincimento che sotto le scarse mura di quello che poi diventò un carcere, ci siano ancora tantissime tracce della vecchia reggia. In poche parole, il tesoro architettonico, storico e identitario non sarebbe andato perduto per sempre.

Redazione

11 Al museo (e nei teatri, nei cinema) anche

anche protagonista di un documentario, «The 10 years, Banksy e C215 a Borodyanka, Ucraina guarda al futuro», realizzato da 3D Produzioni di Didi Gnocchi in collaborazione con Terzo Tempo Film.

Redazione

08 Ha preso il via Go! 2025 a Gorizia e Nova Gorica

A Gorizia e Nova Gorica un corteo ha dato il via, l'8 febbraio, all'inaugurazione dei festeggiamenti per Go! 2025, Nova Gorica e Gorizia Capitali Europee della cultura. Due ali di folla lungo corso Italia e corso Verdi hanno accolto e accompagnato la sfilata, tra innumerevoli bandierine del colore verde Isonzo. Da via Oberdan il serpentone colorato ha raggiunto piazza Vittoria. «Oggi è il momento della festa e del ringraziamento, ha detto il sindaco di Gorizia, Rodolfo Ziberna. Non abbiamo mai assistito a un evento di questa portata in termini di visibilità. Comincia una nuova epoca per tutto il territorio».

Redazione

10 Un corposo catalogo per le collezioni d'arte di Assicoop Modena&Ferrara

Nei giorni scorsi Milo Pacchioni, presidente di Assicoop Modena&Ferrara, ha presentato un nuovo corposo catalogo in due volumi sulla ricca collezione dell'ente di opere di artisti modenesi e ferraresi del XIX e XX secolo. «Le nostre raccolte, ha detto Pacchioni nell'occasione, sono nate anche da un sentimento territoriale, con l'intento di contribuire alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio storico artistico delle aree in cui operiamo. Desideriamo così restituire alla comunità parte della ricchezza prodotta dalla nostra attività d'impresa». Avviata già una ventina d'anni fa con le prime acquisizioni di lavori di autori modenesi, dal 2012 Assicoop ha esteso la sua collezione anche all'arte ferrarese, proprio come la sua attività (e quella di Legacoop estense) abbraccia le due città che furono capitali estensi. Oggi la collezione d'arte di Assicoop è arrivata a contare più di mille opere fra dipinti, scultura e grafica (circa 700 per Modena, 300 per Ferrara), collocate nelle sedi della rete assicurativa e periodicamente esposte al pubblico anche con visite guidate.

Redazione

12 A Napoli il patrimonio museale è

Il servizio di «petsitting»

Centinaia di musei sparsi per l'Italia, in oltre sessanta città, hanno avviato un servizio tutto nuovo: il petsitting per gli animali dei visitatori. Dal Museo Egizio di Torino ai Musei Vaticani, dal Palazzo Ducale a Venezia a piccole mostre di provincia, non esiste istituzione o manifestazione culturale che non si sia accorta di un rilevante fenomeno dei nostri tempi. Anche cinema e teatri di molte città si stanno attrezzando per garantire il servizio. Ne scrive Giulia D'Aleo in un articolo pubblicato dal sito di «la Repubblica».

Redazione

raccontato da Stefano Karadjov

A Napoli il 13 febbraio si tiene la terza puntata di «Narrare il Patrimonio museale», rassegna promossa e organizzata dalla Fondazione Ezio De Felice per attraversare e approfondire i tanti aspetti del mondo della museografia e della museologia. La Fondazione Brescia Musei e la Pinacoteca Tosio Martinengo con il direttore Stefano Karadjov saranno al centro dell'incontro «In-animazione», in programma alle ore 18 nel Teatro di Palazzo Donn'Anna, sede della Fondazione De Felice. L'evento rappresenta un'occasione di confronto sul ruolo della Pinacoteca Tosio Martinengo all'interno del patrimonio museale italiano e sul suo continuo processo di valorizzazione, che coniuga tradizione e innovazione, orizzonti globali e interessi locali. L'incontro sarà aperto da Roberto Fedele della Fondazione Ezio De Felice e le conclusioni sono affidate a Nadia Barrella, dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.

Redazione

Redazione, 10 febbraio 2025 | © Riproduzione riservata



Settimana precedente

Vedi tutti

04
feb

Notizie in breve | 04 febbraio 2025

Redazione | 10 notizie

- 01 Il Mann di Napoli si amplia con un nuovo scalone e il raddoppio degli spazi espositivi
- 02 Recuperati dai Carabinieri tornano alla Città Metropolitana di Napoli due opere ottocentesche
- 03 Restaurata la chiesa di San Giuseppe a Burgio
- 04 Evacuate 80 persone che vivono sotto i contrafforti del Castello di Amboise, a rischio crollo
- 05 Bonomi, presidente di Fiera Milano, sul «mercato della cultura»

03
feb

Notizie in breve | 03 febbraio 2025

Redazione | 10 notizie

- 01 Moltissimi cittadini e turisti ieri per la #domenicalmuseum
- 02 A Milano presentata la 29ma edizione di miart
- 03 Tutti i restauri del Laboratorio della Mole Vanvitelliana di Ancona
- 04 A Venezia la Scuola di San Marco diventa Fondazione
- 05 Terminato il restauro della «lanterna» della Reggia di Caserta

07
feb

Giorno per giorno nell'arte | 07 febbraio 2025

Redazione | 13 notizie

- 01 Approvato alla Camera il Decreto Cultura, ora l'esame del Senato
- 02 Il progetto Huacas per produrre «mappe di vulnerabilità» dei siti archeologici peruviani
- 03 Grazie al metanodotto Snam una serie di scoperte archeologiche in Campania
- 04 A Torino si disegna il futuro di un capolavoro di Pier Luigi Nervi, Palazzo del Lavoro
- 05 Il viaggio di «Viaggio in Italia» di Luigi Ghirri

06
feb

Giorno per giorno nell'arte | 06 febbraio 2025

Redazione | 9 notizie

- 01 Scoperto in Versilia un sito pre-neanderthal, datato a 130.000 anni fa
- 02 A Bologna la tassa sui turisti a 1 milione di euro
- 03 Le antiche tonnare siciliane diventano musei della storia marinara
- 04 Il 20 marzo riapre al pubblico Milano il Labirinto di Arnaldo Pomodoro
- 05 La questione dell'autenticità del Guerriero di Capistrano rime discussioni dal Tar di Pescara