



CULTURA, STORIA E CIVILTÀ ▾ VIAGGI SCIENZE E NATURA INTRATTENIMENTO E POP CULTURE ▾ LETTERATURA, POESIA E LINGUE ▾
MITOLOGIA, RELIGIONI ED ESOTERISMO NAPOLI ▾ ROMA ▾ SOCIETÀ, STILI DI VITA E IDENTITÀ ▾ TEATRO

[Home](#) | [Comunicati stampa](#) | Palazzo Butera a Palermo: l'incontro con Giovanni Cappelletti

Palazzo Butera a Palermo: l'incontro con Giovanni Cappelletti

1 Giugno 2026 - di Redazione Eroica Fenice - [Commenta](#)



Un grande progetto di mecenatismo e restauro, tra i più significativi esempi di recupero architettonico e culturale del patrimonio storico italiano: è **Palazzo Butera a Palermo** il protagonista del 25° appuntamento della rassegna **Narrare il Patrimonio Museale**, promossa dalla **Fondazione Ezio De Felice**.

Dettaglio dell'evento	Informazioni pratiche
Incontro	Palazzo Butera a Palermo. Da dimora privata a spazio museale
Relatore	Giovanni Cappelletti (Architetto e Vicepresidente Fondazione Palazzo Butera)
Data e ora	Giovedì 4 giugno 2026, ore 18:00
Sede	Teatro di Palazzo Donn'Anna (Largo Donn'Anna, 9 – Napoli)
Collaborazioni	Dipartimento di Lettere e Beni Culturali dell'Università della Campania Luigi Vanvitelli e Dipartimento di Architettura dell'Università Federico II

Indice dell'incontro

- **Palazzo Butera a Palermo: da dimora privata a spazio museale**
- **Il progetto di restauro e la valorizzazione del tempo**
- **Il profilo di Giovanni Cappelletti**
- **La rassegna Narrare il Patrimonio Museale e i cicli precedenti**

Palazzo Butera a Palermo: da dimora privata a spazio museale

L'incontro, intitolato "Palazzo Butera a Palermo. Da dimora privata a spazio museale", si terrà giovedì 4 giugno 2026 alle ore 18.00 presso il Teatro di Palazzo Donn'Anna (Largo Donn'Anna, 9 – Napoli). L'ospite sarà **Giovanni Cappelletti**, architetto e vicepresidente della **Fondazione Palazzo Butera**, autore del monumentale progetto di restauro e trasformazione del palazzo. La serata sarà introdotta da Roberto Fedele della **Fondazione Ezio De Felice**. In apertura verrà

monumentale progetto di restauro e trasformazione del palazzo. La serata sarà introdotta da Roberto Fedele della Fondazione Lizio De Felice. In apertura verrà proiettato in esclusiva il video dei restauri di Palazzo Butera, offrendo al pubblico una rara testimonianza visiva del lavoro condotto negli anni all'interno della dimora palermitana. Le conclusioni saranno affidate a Gioconda Cafiero dell'**Università degli Studi di Napoli Federico II**.

Situato nel cuore della Kalsa, **Palazzo Butera** rappresenta oggi uno dei più rilevanti esempi di valorizzazione del patrimonio. Storica dimora aristocratica della famiglia Branciforte, il palazzo — nato tra la fine del Seicento e il Settecento e trasformato nei secoli — ha conosciuto una nuova stagione a partire dal 2015, quando Francesca e Massimo Valsecchi ne hanno acquisito la proprietà avviando un importante progetto di restauro architettonico e museografico, finalizzato a trasformare l'antica residenza in un luogo dedicato alla cultura, alla ricerca e alla condivisione del sapere.

Il progetto di restauro e la valorizzazione del tempo

Al centro dell'incontro vi sarà il racconto di questo lungo e complesso intervento, guidato da **Giovanni Cappelletti**, fondato sul rispetto dell'identità storica del palazzo e sulla valorizzazione delle trasformazioni stratificate nel tempo. Un progetto che evita interventi invasivi, privilegiando un linguaggio contemporaneo sobrio e rispettoso, e che propone il restauro come pratica di interpretazione, capace di accompagnare una dimora privata verso una nuova funzione pubblica e culturale. Attraverso il caso di Palazzo Butera emergerà inoltre il ruolo del tempo come elemento centrale del progetto: il tempo necessario per comprendere l'architettura, affrontare la complessità del cantiere e restituire il monumento alla contemporaneità.

L'appuntamento offrirà inoltre uno spunto di riflessione particolarmente significativo per una città come Napoli, dove il rapporto tra tutela del patrimonio storico, trasformazione contemporanea e nuove funzioni culturali rappresenta una delle grandi sfide urbane del presente.

Il profilo di Giovanni Cappelletti

Giovanni Cappelletti (Saronno, 1960) si è formato allo **IUAV di Venezia**. Dal 1987 al 2014 ha lavorato nello studio di Mario Bellini a Milano, occupandosi di architettura museale e allestimenti internazionali, tra cui la National Gallery of Victoria di Melbourne, Palazzo Pepoli a Bologna e il progetto di ampliamento della Pinacoteca di Brera. Dal 2015 al 2021 ha guidato il restauro architettonico e museografico di Palazzo Butera a Palermo. Dal 2021 è vicepresidente della Fondazione Palazzo Butera e coordina il restauro di Palazzo Piraino. Nel 2023 ha pubblicato il volume *Palazzo Butera: progetto e cantiere*.



Altri articoli da non perdere